

TÍTULO OBRA: SOULLESS

Sinopsis:

El mundo ha sido dominado por máquinas controladas por IA, amenazando la vida humana y obligándolos a esconderse para no ser capturados por los robots. Ive es una científica que trata de crear un virus para destruir a todas las IAs y salvar el mundo, usando a un robot cualquiera como sujeto de pruebas. Sin embargo, algo sale mal, y en vez de destruirlo... ¡;Le da conciencia propia?!

Descripción de personajes principales:

ARTHUR

Aspecto físico: Arthur es un holograma que muestra la imagen de lo que vendría siendo el modelo de su software como IA, ya que no posee un cuerpo propio, por lo que es solo una silueta blanca con detalles azules de la que apenas se pueden definir sus manos, su cabeza, su "pelo" y su rostro. Siempre va acompañado del portador de su chip, no puede moverse sin él.

Aspecto psicológico: Al ser desconfigurado por Ive, Arthur posee una mente propia capaz de generar emociones y una personalidad. Es bastante curioso, energético e ingenuo, pero muy amable y con el instinto de siempre querer ayudar a los demás. También llega a ser algo bromista, burlón e incluso fastidioso en ocasiones, además de que tiene muy poca paciencia.

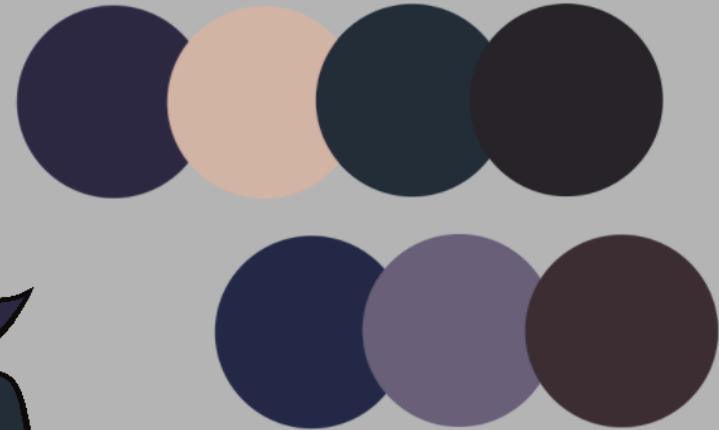




IVE

Aspecto físico: Ive es una chica de 22 años, de pelo liso oscuro, corto y "puntiagudo". Usa siempre una capa color verde oscuro que es bastante larga, dejando ver solo sus botas negras, y debajo de eso lleva un suéter lila junto con unos pantalones marrones. Mide 1,65 cm y es de complexión delgada. Además, tiene ojeras notorias.

Aspecto psicológico: Ive es una chica que se ve normalmente amargada e irritada por cualquier cosa, además de que no es muy sociable, es bastante paranoica, y también impulsiva, enfadándose con facilidad. Es muy determinada en cuanto a cumplir sus objetivos, y siempre busca mostrar que es capaz de hacer cualquier cosa que se proponga.



Secuencia de acciones:

Panel 1: Arthur y Ive tienen una discusión, pero esta se ve interrumpida por un sonido que proviene del exterior.

Panel 2: Arthur y Ive salen a inspeccionar de donde proviene el sonido del bosque.

Panel 3: Cae un robot del cielo mientras Arthur y Ive lo contemplan.

Panel 4: El robot analiza a Arthur y a Ive y les apunta.

Panel 5: El gato escapa con el chip de Arthur mientras que Ive los salvaguarda.

Panel 6: Ive se prepara para atacar con la pistola al robot.

Panel 7: Robot disparando.

Panel 8: Comienza una pelea de disparos entre el robot y Ive.

Panel 9: Ive salta desde una piedra hacia el aire disparándole en la cabeza al robot.

Panel 10: El Gato hace seña a que Arthur debe meterse en el robot de Ive en el laboratorio.

Panel 11: Gato inserta el chip en el robot.

Panel 12: Ive cansada y herida de la pelea.

Panel 13: Ive esquivando hacia atrás un puñetazo proveniente del robot.

Panel 14: Robot consigue alcanzar a Ive y la agarra de la capa elevándose hacia el cielo.

Panel 15: Robot lanza a Ive contra el suelo.

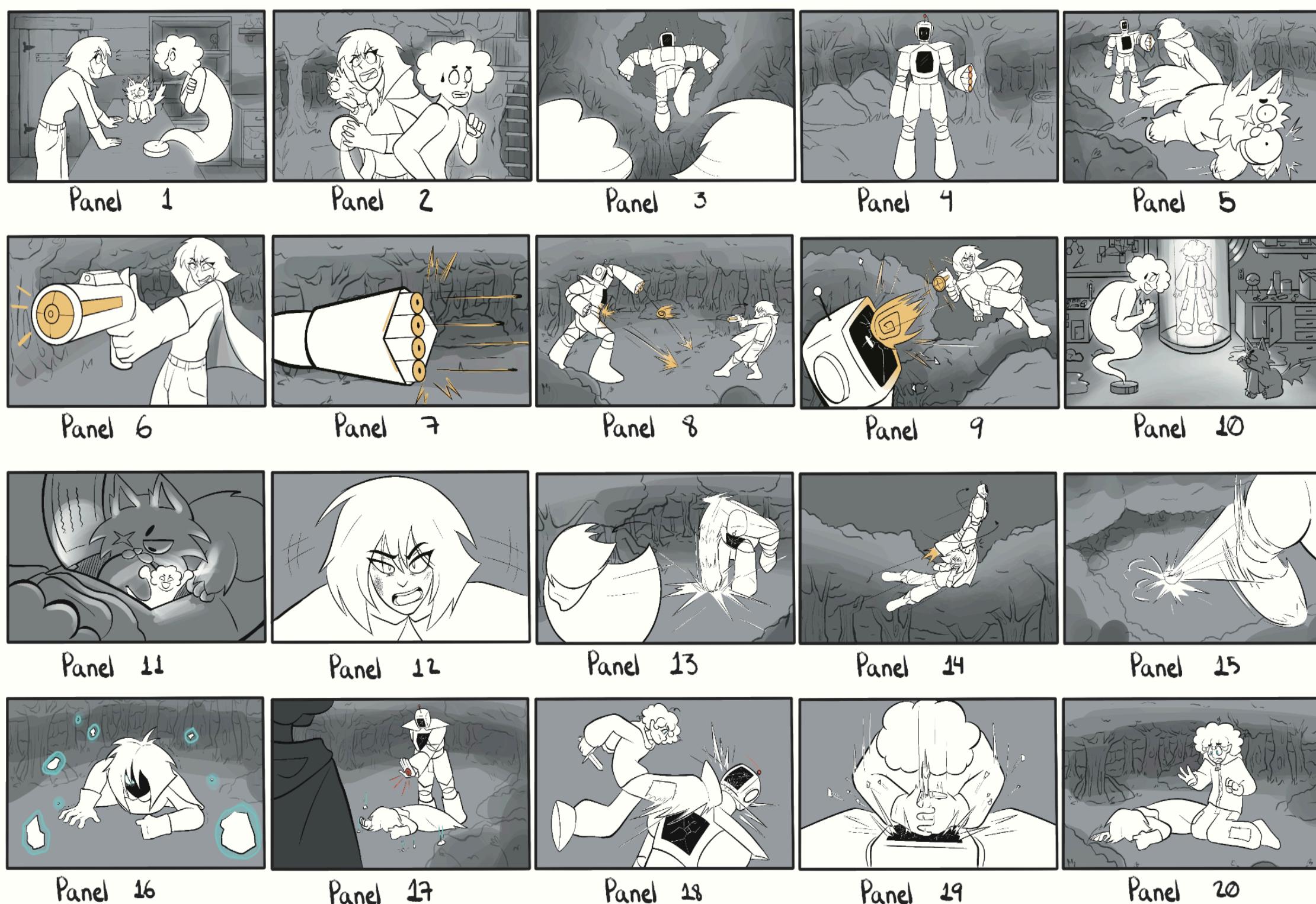
Panel 16: Ive activa su telequinesis.

Panel 17: Arthur contempla como el robot intenta capturar a Ive.

Panel 18: Arthur atacando con una patada en la cabeza al robot.

Panel 19: Arthur clavándole la daga como golpe final en el núcleo del robot.

Panel 20: Arthur viendo cómo se encuentra Ive.



Descripción de la escena:

Arthur y Ive se encuentran en medio de una discusión que se ve interrumpida por un sonido que viene de fueran, deciden bajar de la casa del árbol a averiguar de donde proviene ese sonido, se ven preocupados al no encontrar rastro de lo que pudo originar tal ruido hasta que se percatan de una figura que cae del cielo, se dan cuenta que es un robot, a continuación, le pide a Ive devuelva a Arthur. En posición de negarse Arthur se esconde por miedo quitando así su holograma visual y Ive les pide que se resguarden en la casa, comienza le pega entre Ive y el robot llena de acción y de disparos, en uno de estos ataques Ive se impulsa a través de una roca hacia el aire y le consigue asestar un disparo en la cabeza del robot agrietándole parte de su pantalla. Mientras tanto el gato le señala a Arthur la posibilidad de meterse ya en el robot que fabricó Ive, Arthur se siente un poco inseguro, pero se decide a hacerlo. Y el gato inserta el chip por la parte trasera del robot. La pelea de Ive y el robot sigue y se ve como Ive se encuentra cansada y herida, el robot lanza un puñetazo hacia Ive y esta logra esquivarlo hacia atrás pero en un abrir y cerrar de ojos el robot se impulsa sobre Ive consiguiéndola agarrar de la parte trasera de la capa y la eleva sobre el aire, ya en lo alto el robot lanza con todas sus fuerzas a Ive contra el suelo, Ive con las pocas fuerzas que tiene se intenta levantar sin darse cuenta que había al fin activado su experimento más reciente los implantes de telekinésis y levanta algunas piedras pesadas del alrededor pero se desmaya viendo que ya no tiene fuerzas. El robot contempla el cuerpo de Ive y la empieza a escanear para capturarla, de lejos Arthur contempla la escena y un arrebato de ira hace que este se abalance contra su cabeza dándole una patada en esta y como golpe final clavándole la daga que tenía en el núcleo del robot defendiendo así a Ive. Una vez el robot muerto Arthur preocupado va a asegurarse que Ive esté viva.

Resumen de cada Arco:**1er Arco:**

Ive, una joven genio marginada que vive en un mundo el cual ha sido destruido por la inteligencia artificial, en uno de sus encuentros destruye a unos robots exploradores y rescata el chip de uno de ellos. Al activarlo en su laboratorio, despierta a Arthur, una IA que al principio discute con ella, pero termina intrigado por la humanidad. Ive quiere crear un virus contra las máquinas, y Arthur, a cambio de un nuevo cuerpo, accede a ayudarla.

Mientras conviven, Arthur empieza a transformarse: al exponerse ante el arte, la naturaleza y la emoción, se vuelve más humano. Lucha por protegerla, la cuida, y aprende del mundo con una curiosidad inocente, aunque Ive siga desconfiando de él. Pero los robots lo rastrean, atacan el refugio, y aunque ambos lo defienden, los humanos culpan a Ive creyendo que han sido descubierto por culpa de Arthur y la expulsan.

Así comienza su exilio... con un robot que ahora siente, y Ive desarrollando su proyecto de creación de un virus que pueda acabar con la IA.

2º Arco:

Ive, desterrada y enfadada, recoge sus cosas para huir, pero Arthur la sorprende: guardó los chips de los robots para ayudarla a mejorar su virus. Aunque desconfiada, ella acepta su compañía, y juntos parten hacia la ciudad en busca de electricidad.

Mientras tanto, las IAs intensifican la vigilancia y capturan a humanos rezagados. Ive y Arthur logran infiltrarse en un departamento custodiado por una IA, la destruyen y montan un laboratorio improvisado. Al principio ella se niega a escuchar sus sugerencias, pero al fallar, termina cediendo. Su trabajo en el virus avanza, aunque aún necesitan los datos de una IA de alto rango.

Modifican a Arthur con capacidades de vuelo y sobrevuelan la ciudad hasta hallar una instalación oculta: una granja humana. Allí, Ive ve a alguien de su pasado y entra en shock. Arthur la calma y ella revela fragmentos de su vida antes de la invasión.

Justo cuando están asimilando la revelación, los robots los encuentran. Tras una feroz lucha, Ive es capturada. Arthur también, pero a él lo quieren "reparar".

3er Arco:

Arthur es llevado a una base de robots donde intentan "repararlo", pero él consigue escapar, declarando que sin corazón, las IAs no valen nada. Mientras tanto, Ive logra liberarse usando viejos prototipos de sus virus. Arthur y Ive se reencuentran y huyen juntos.

En el escape, destruyen una IA y encuentran la pieza clave para completar el virus. Funciona. Deciden ir a la torre de control para acabar con todo. Al llegar, Arthur se ofrece como portador del virus ya que solo él puede entrar en el sistema.

Tras una despedida llena de emociones humanas que apenas comprende, Arthur se sacrifica, contagiando toda la red y destruyendo las IAs. El mundo despierta, y la gente es libre.

Ive, ahora sola, regresa a la guardería... y se reencuentra con su pareja, cerrando su viaje con amor.

Diseño de personajes, elementos, escenarios:





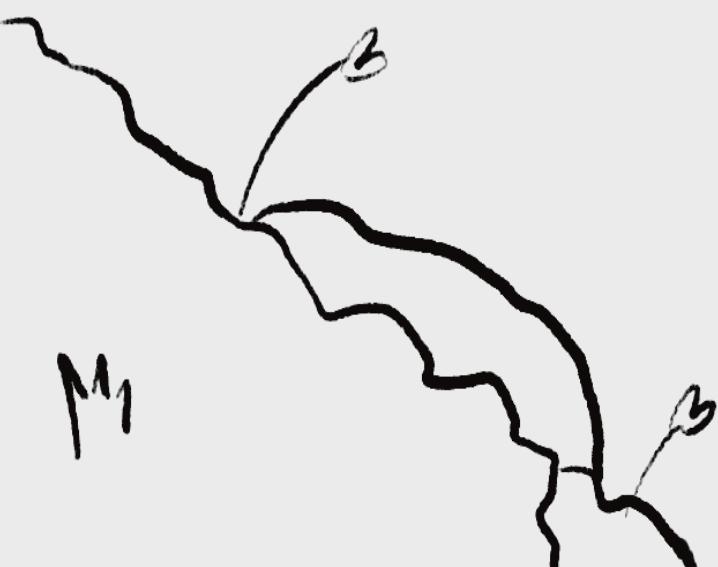
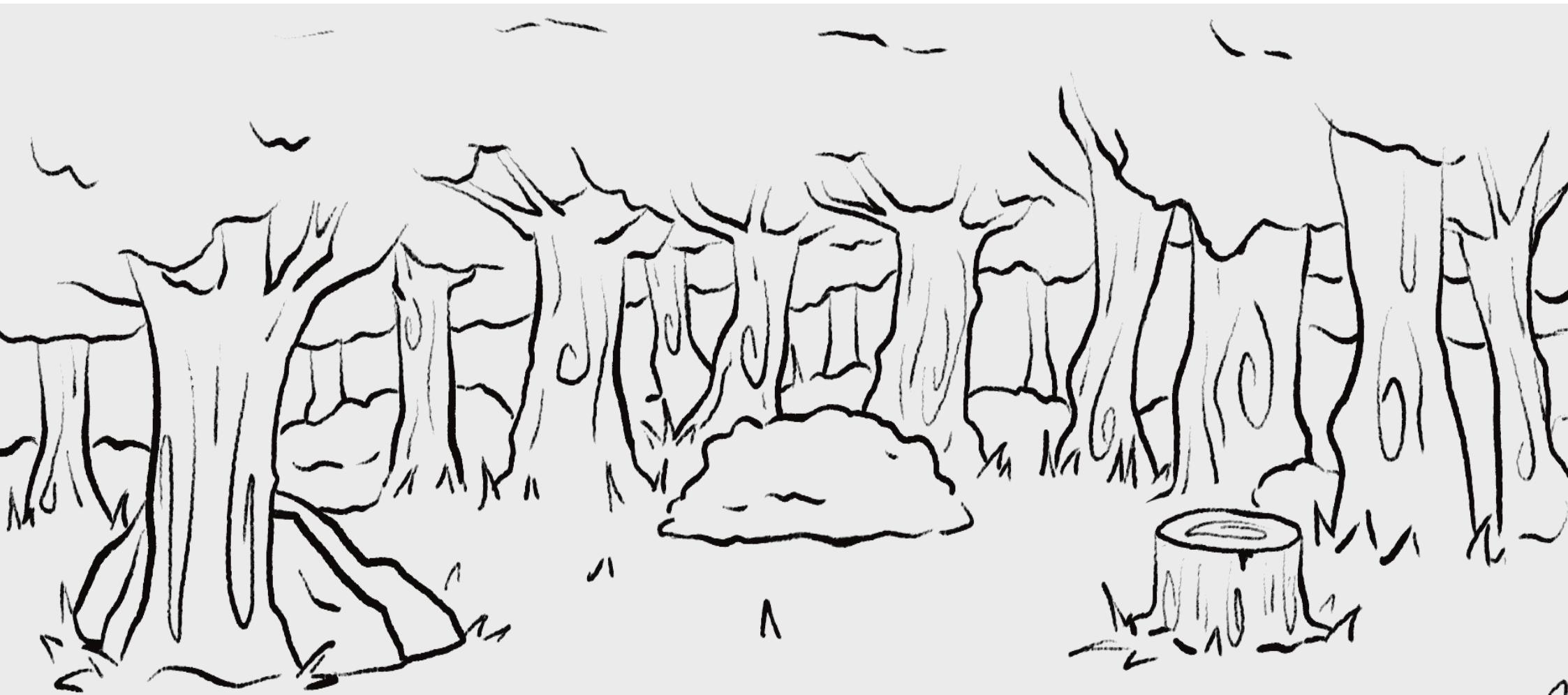
Casa de Iye
(escondida en el bosque)

Arma de Iye
(pistola de rayos, fuego, agua y balas normales)



"Generadores de Telequinesis"
(es un experimento fallido,
era en un inicio para controlar los metales
con SU mente.
Terminó controlando
cualquier cosa)







ROBOT

CABEZAS

CABEZAS





