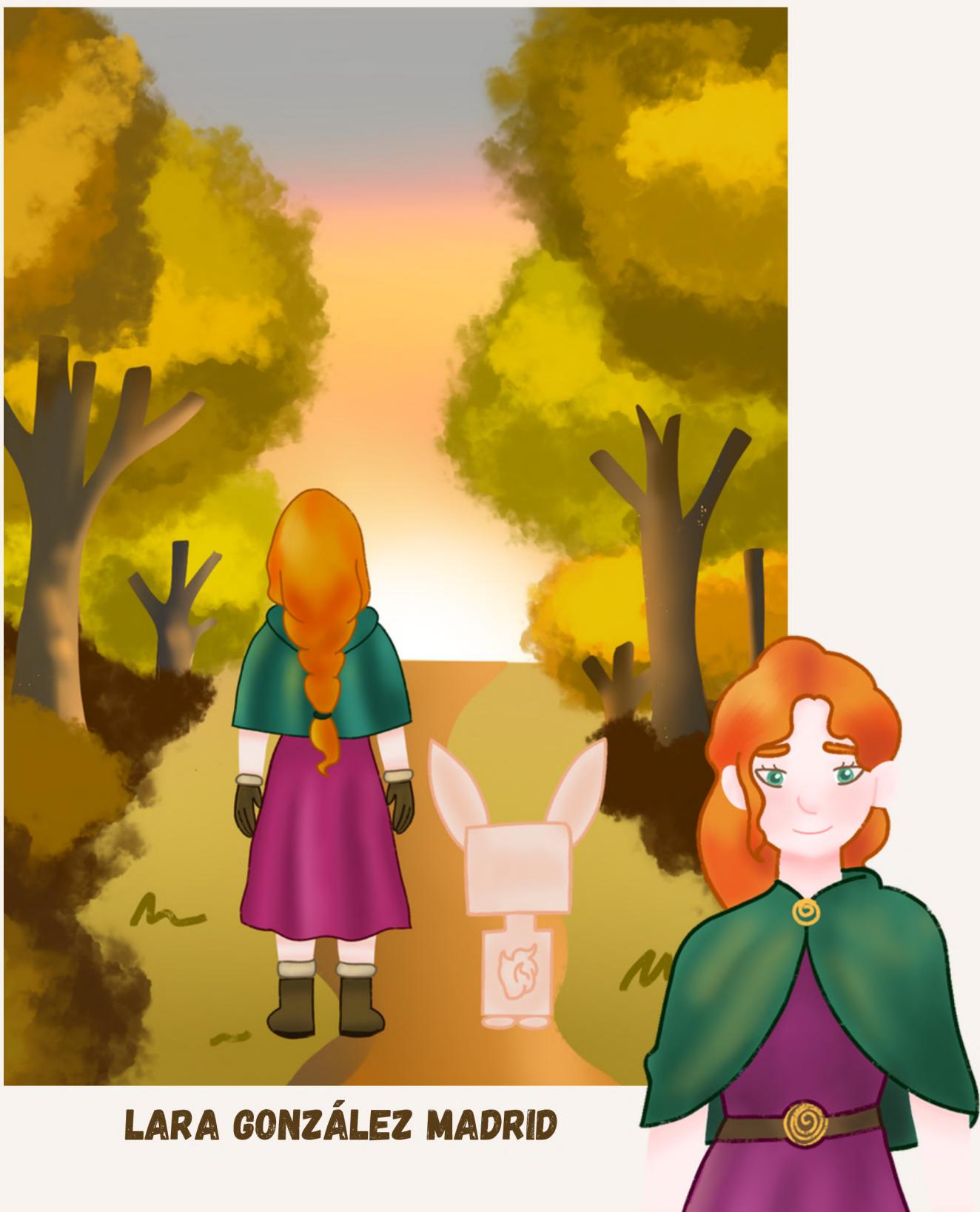


ZANAHORIA D



LARA GONZÁLEZ MADRID



ÍNDICE

1 Ficha técnica y sinopsis **Página 3**

2 Estructura y guión **Página 5**

3 Storyboard **Página 9**

4 Personajes (exploraciones y diseño final) **Página 10**

Turn around y expression sheet **Página 11**

5 Entornos (exploraciones y diseño final) **Página 13**

Puesta en escena con personajes **Página 14**



FICHA TÉCNICA



TÍTULO DEL PROYECTO : Zanahoria

DIRECCIÓN : Lara González Madrid

GÉNERO : Comedia

TARGET : Infantil, para todos los públicos

DURACIÓN : 20 viñetas

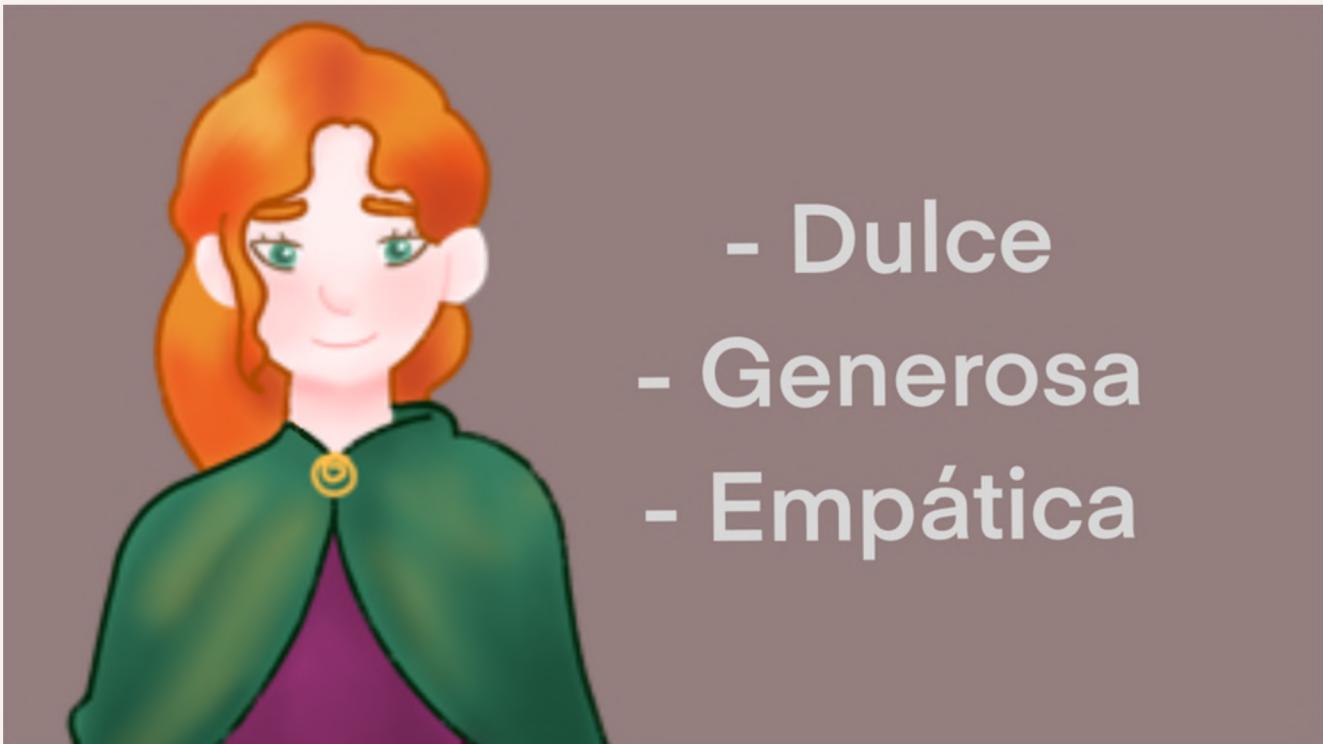
PERSONAJES : Una chica pelirroja y un conejo

LOCALIZACIONES : Bosque

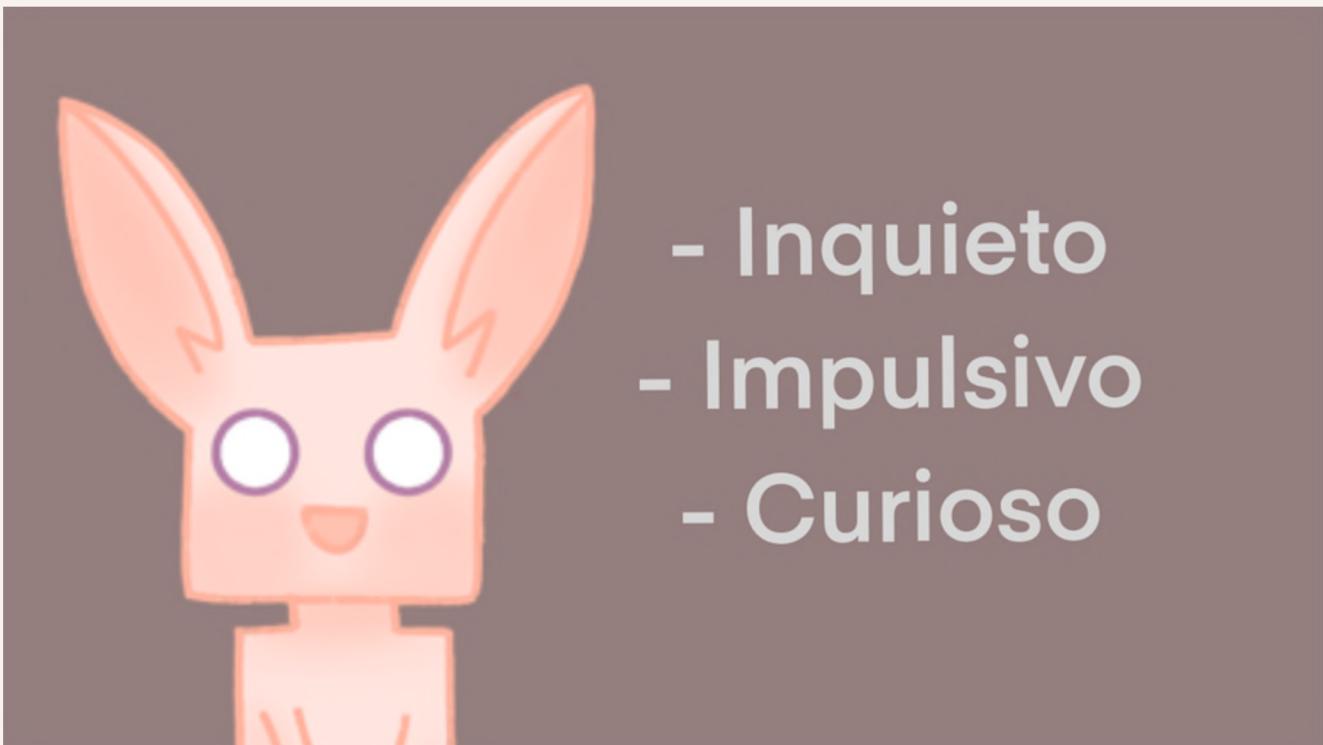
SINOPSIS

En un tranquilo bosque, una chica pelirroja con una larga trenza recoge fresas. Un conejo hambriento aparece y, al confundir la trenza con una zanahoria, intenta morderla. La chica se enfada y el conejo se marcha triste.

Conmovida, la chica decide compartir sus fresas con él. Así, nace una inesperada amistad mientras caminan juntos hacia el amanecer.



- Dulce
- Generosa
- Empática



- Inquieto
- Impulsivo
- Curioso

ESTRUCTURA



ACTO I :

- **Inicio:** La chica recolecta fresas.
- **Detonante:** El conejo tiene hambre.
- **1º punto de giro:** El conejo confunde su trenza con una zanahoria.

ACTO II :

- **Punto medio:** El conejo la sigue y muerde su trenza.

ACTO III :

- **2º punto de giro:** La chica se enfada y el conejo se pone triste.
- **Clímax:** La chica vuelve y le da una fresa.
- **Final:** Se hacen amigos y se van juntos al amanecer.

GUIÓN

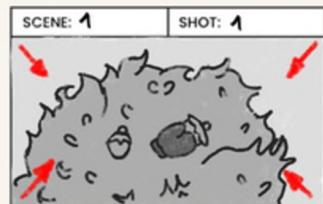
Escena	Plano	Encuadre	Desc. Acción	Notas extra
1	1	Plano general (Establishing)	Sale una mano del arbusto	Zoom in
1	2	Plano general (Long Shot)	La chica recoge fresas	Cámara fija
1	3	Plano detalle (Extreme closeup)	Se ve la cesta con fresas	Zoom in
1	4	Plano general (Long Shot)	Aparece un conejo	Cámara fija
1	5	Plano medio (Medium Shot)	El conejo tiene hambre	Zoom in
1	6	Plano medio (Medium shot)	El conejo ve que el manzano está alto	Tilt up Lower Angle
1	7	Plano medio (Medium Shot)	Se enfoca la trenza de la chica	Cámara fija
1	8	Primer plano	El conejo la confunde con una zanahoria	Zoom in

Escena	Plano	Encuadre	Desc. Acción	Notas extra
1	9	Plano medio (Medium Shot)	El conejo sigue a la chica	Zoom out
1	10	Plano general (Long Shot)	El conejo salta hacia ella	Cámara fija
1	11	Plano medio (Medium Shot, Extreme Closeup)	El conejo muerde la trenza	Cámara fija
1	12	Plano medio (Medium Shot)	La chica da vueltas para quitárselo de encima	Rotate
1	13	Plano general (Long Shot)	Ambos se caen al suelo	Pan left
1	14	Primer plano (Closeup)	La chica se enfada	Zoom in
1	15	Plano general (Long Shot)	El conejo llora	Cámara fija
1	16	Plano medio (Medium Shot)	El conejo se va	Tilt down High Angle

Escena	Plano	Encuadre	Desc. Acción	Notas extra
1	17	Plano general (Long Shot)	La chica sigue al conejo	Pan right
1	18	Plano medio (Medium Shot)	La chica le da una fresa de su cesta	Cámara fija
1	19	Plano medio (Medium Shot)	Se abarzan	Zoom in
1	20	Plano general (Long Shot)	Se hacen amigos y se van juntos al amanecer	Zoom out



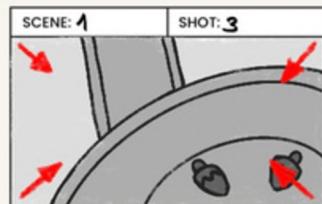
STORYBOARD



SCENE: 1 SHOT: 1
Sale una mano del arbusto
Zoom in



SCENE: 1 SHOT: 2
La chica recoge fresas
Cámara fija



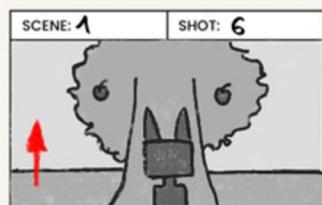
SCENE: 1 SHOT: 3
Se ve la cesta con fresas
Zoom in



SCENE: 1 SHOT: 4
Aparece un conejo
Cámara fija



SCENE: 1 SHOT: 5
El conejo tiene hambre
Zoom in



SCENE: 1 SHOT: 6
Ve que el manzano está alto
Tilt up



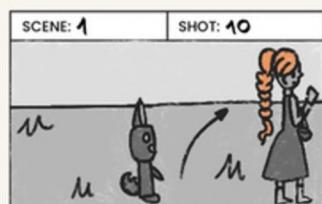
SCENE: 1 SHOT: 7
Se enfoca la trenza
Cámara fija



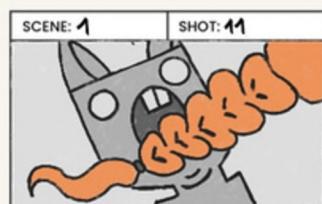
SCENE: 1 SHOT: 8
El conejo la confunde con una zanahoria. Zoom in



SCENE: 1 SHOT: 9
El conejo sigue a la chica
Zoom out



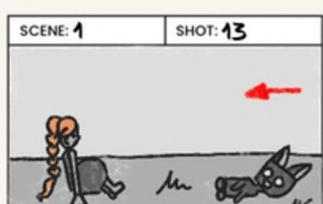
SCENE: 1 SHOT: 10
El conejo salta
Cámara fija



SCENE: 1 SHOT: 11
El conejo muerde la trenza
Cámara fija



SCENE: 1 SHOT: 12
La chica da vueltas para quitárselo. Rotate



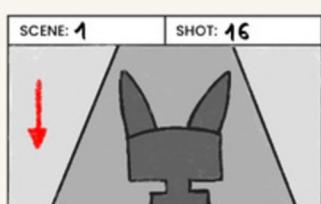
SCENE: 1 SHOT: 13
Se caen al suelo
Pan left



SCENE: 1 SHOT: 14
La chica se enfada
Zoom in



SCENE: 1 SHOT: 15
El conejo llora
Cámara fija



SCENE: 1 SHOT: 16
El conejo se va
Tilt down



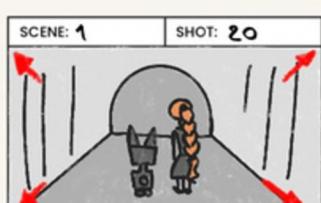
SCENE: 1 SHOT: 17
La chica lo sigue
Pan right



SCENE: 1 SHOT: 18
La chica le da una fresa
Cámara fija

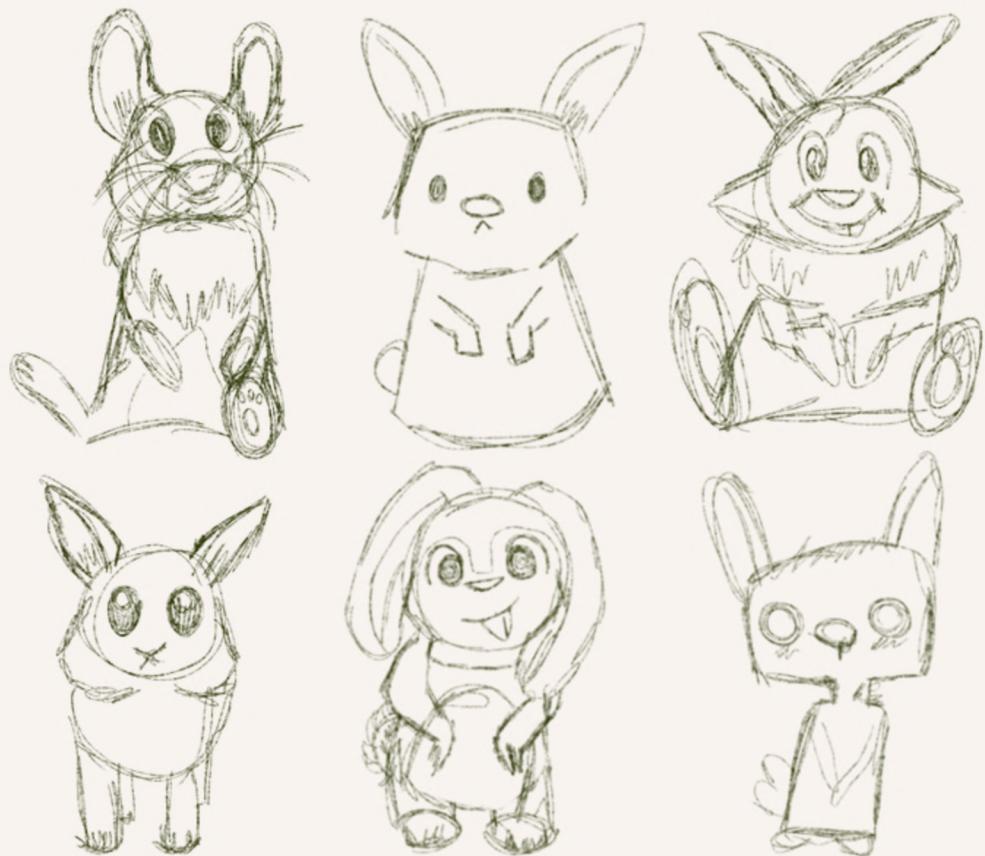


SCENE: 1 SHOT: 19
Se abrazan
Zoom in

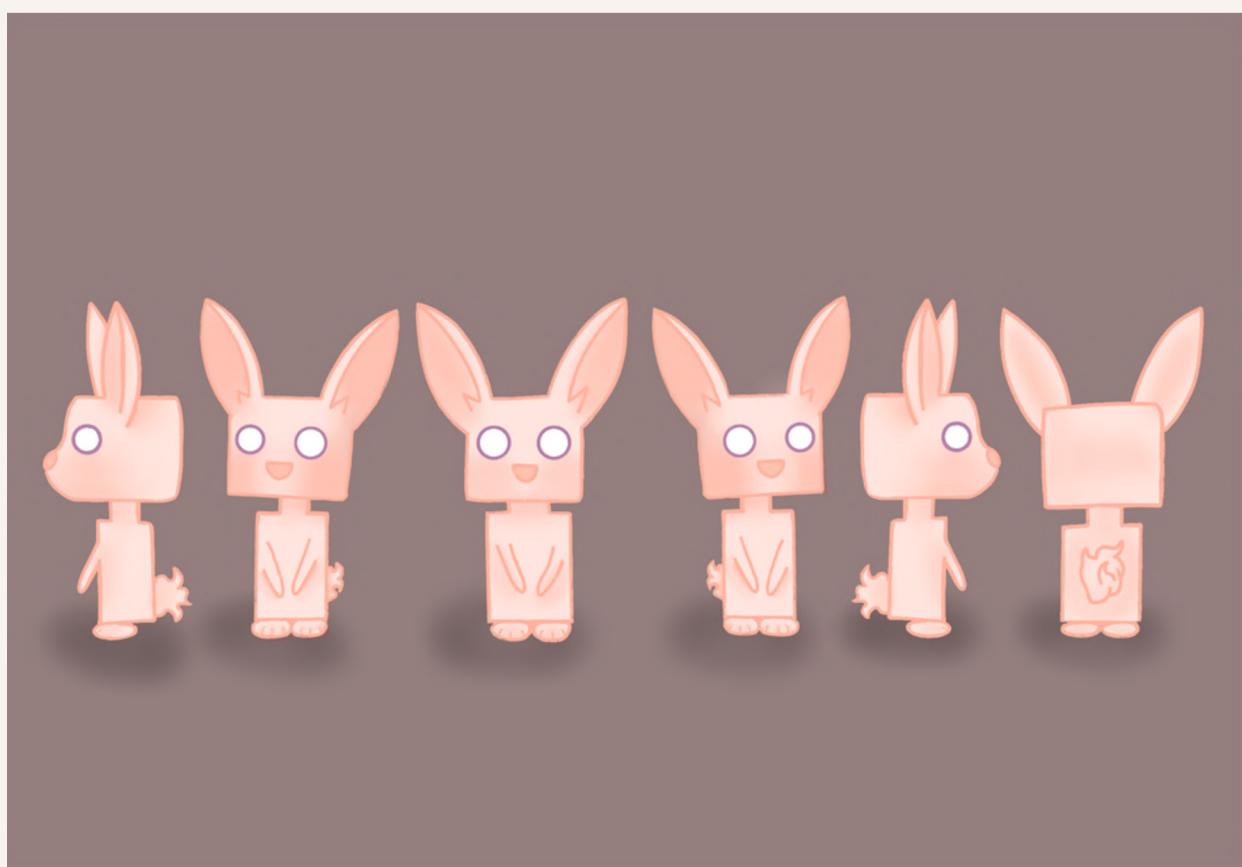


SCENE: 1 SHOT: 20
Se van juntos al amanecer
Zoom out

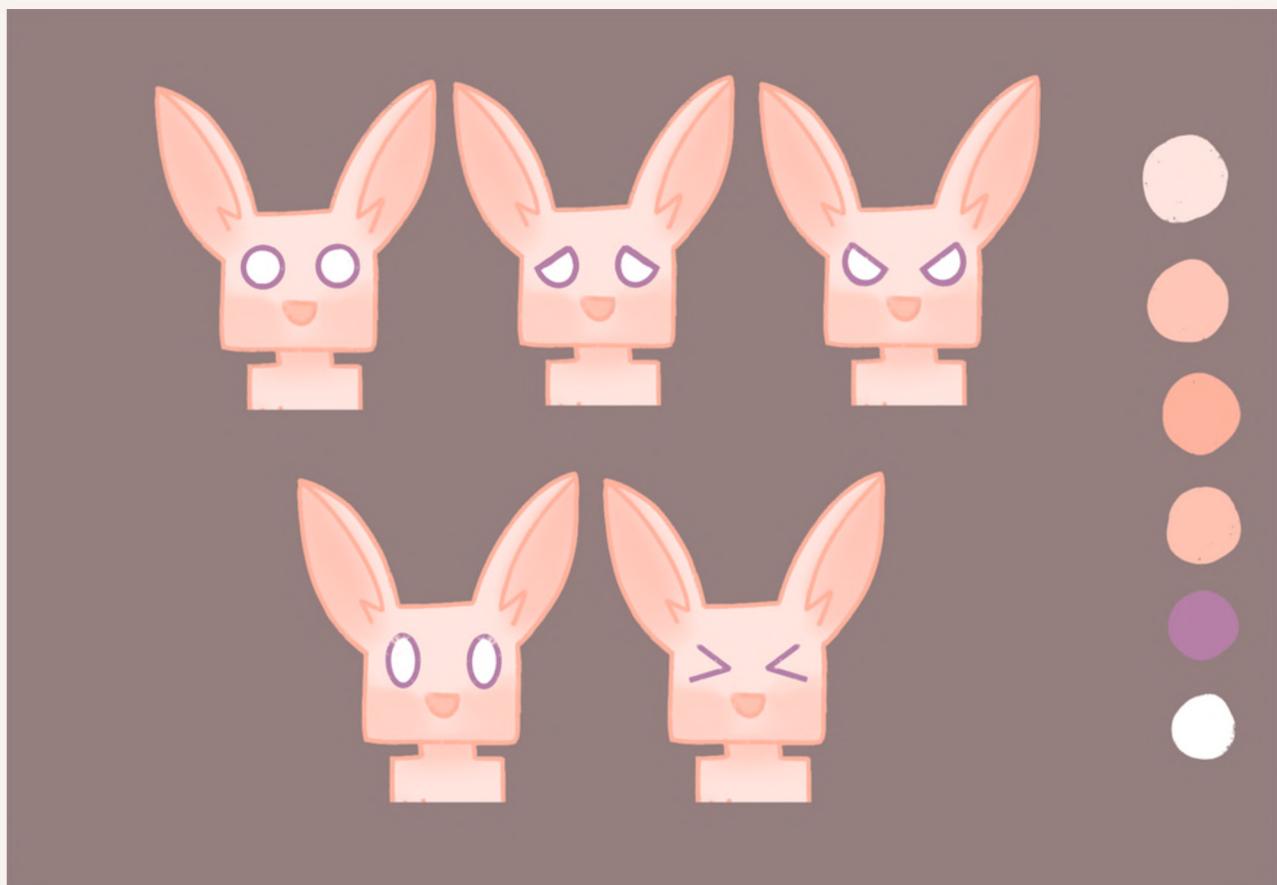
EXPLORACIONES PERSONAJES



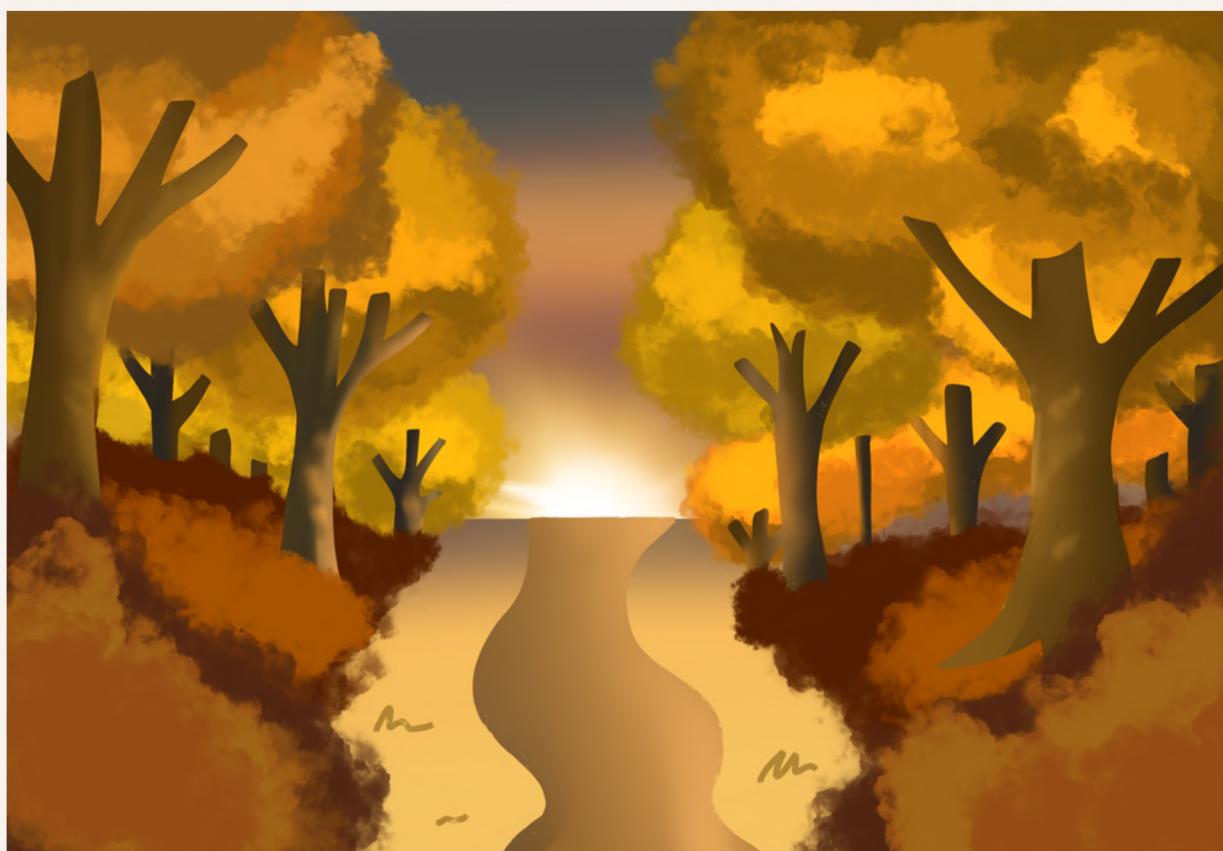
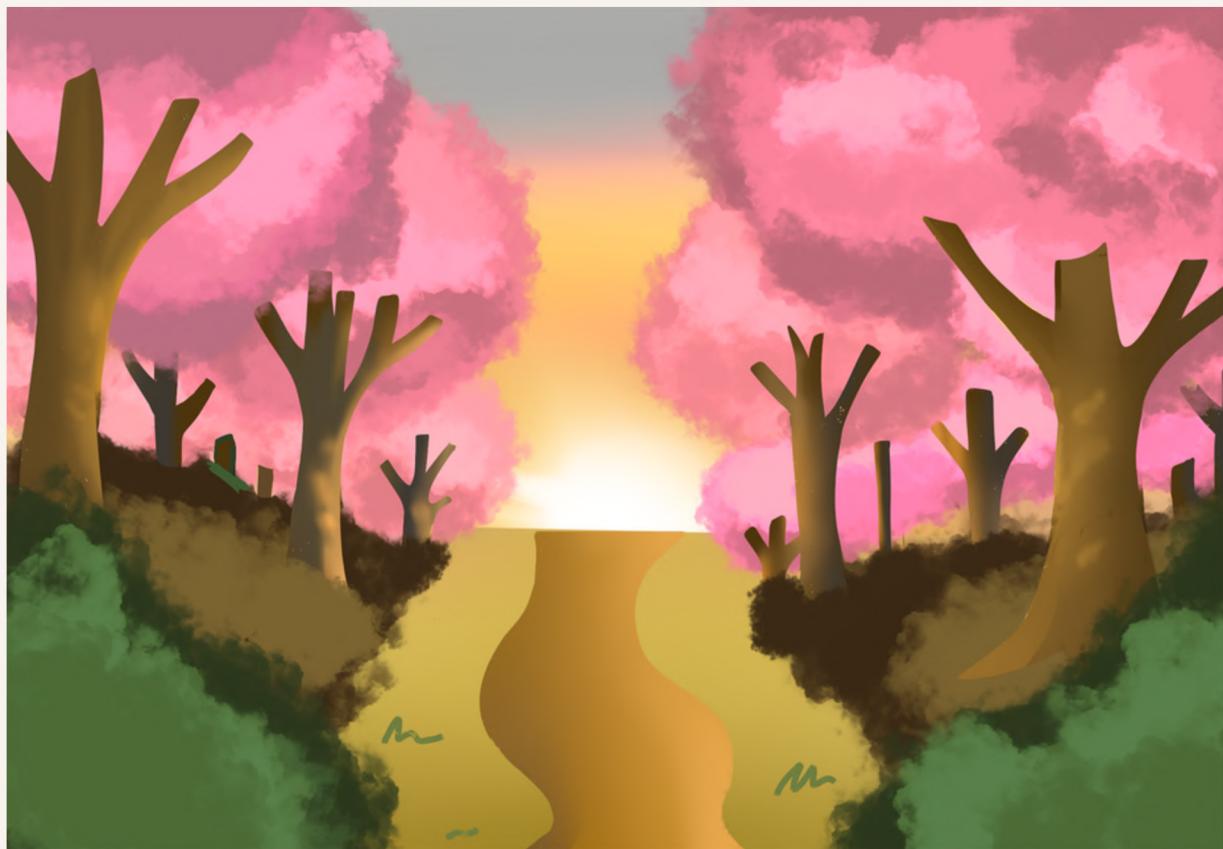
TURN AROUND DEFINITIVOS



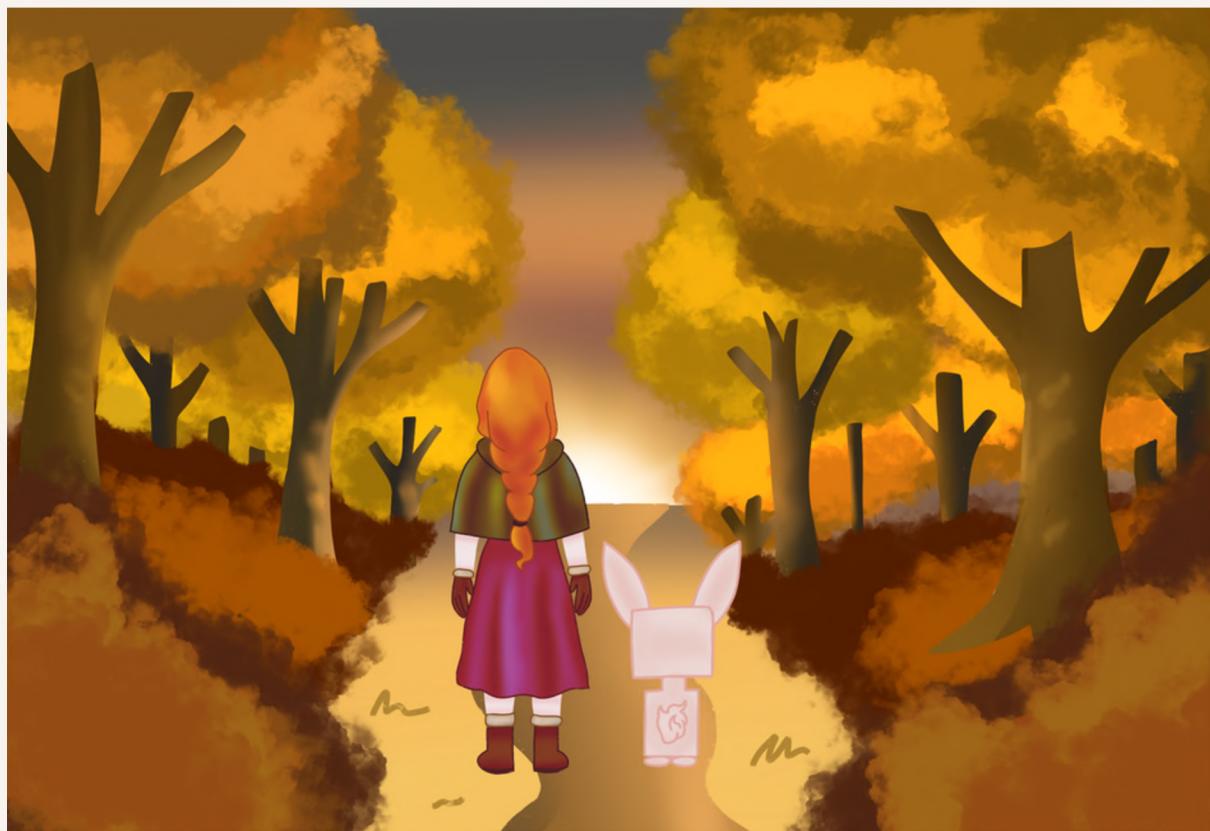
EXPRESSION SHEETS DEFINITIVOS



EXPLORACIONES ENTORNOS



EXPLORACIONES PUESTA EN ESCENA



ENTORNOS Y PUESTA EN ESCENA DEFINITIVOS

