

Bases Legales del Concurso – Animation School de U-tad 2026

1. Organizador del concurso

El concurso es organizado por **U-tad, Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital**, con sede en **C/ Playa de Liencres, 2, 28290 Las Rozas de Madrid, España**.

2. Objeto del concurso

La **Animation School de U-tad** tiene como objetivo ofrecer una **experiencia formativa gratuita y online** para jóvenes interesados en el dibujo, la animación y las artes visuales.

Al finalizar el programa, se celebrará una **sesión de presentación de proyectos**, en la que se reconocerán los tres mejores trabajos desarrollados por los participantes durante el curso.

3. Participación

- **Destinatarios:**

Estudiantes de **1º y 2º de Bachillerato** y de **Ciclos Formativos** que cumplan con el perfil detallado en la página web de inscripción.

- **Requisitos técnicos:**

Los participantes deberán disponer de:

- Un **ordenador** y una **tableta gráfica** o dispositivo equivalente (como iPad o tablet con stylus).
- **Software de dibujo gratuito** o de uso libre.

- **Inscripción:**

La participación en el concurso implica la **inscripción previa** en la *Animation School de U-tad 2026*.

Los participantes deberán completar el programa y asistir a las sesiones formativas para poder presentar su proyecto final.

4. Desarrollo del concurso

- **Duración:**

El programa se desarrollará **del 22 de enero al 20 de marzo de 2026**, con un total de **5 talleres online en directo**, celebrados cada dos semanas los **jueves de 17:00 a 19:00 horas**.

- **Sesión final:**

La **presentación final de proyectos** tendrá lugar el **viernes 20 de marzo de 2026**, y se celebrará de forma **híbrida** (presencial en el Campus de U-tad y online para quienes no puedan asistir).

- **Agenda formativa:**

Las clases cubrirán los aspectos esenciales del **pipeline de preproducción de animación**, desde la narrativa y el guion visual hasta el diseño de personajes y entornos.

Los participantes desarrollarán progresivamente una **biblia de producción**, documento base que recoge todos los elementos creativos de un proyecto animado.

5. Presentación de proyectos y evaluación

- La sesión final del **20 de marzo de 2026** incluirá la exposición de los proyectos ante un jurado compuesto por:

- Los **profesores del programa** (alumnos avanzados del Grado en Animación de U-tad).
- **Miembros del profesorado del área de animación** de U-tad.

- **Criterios de evaluación:**

Los proyectos se valorarán en base a los siguientes aspectos:

- Creatividad y originalidad.
- Técnica y calidad visual.
- Coherencia con los contenidos y objetivos del curso.

- **Premiación:**

Se seleccionarán los **tres mejores proyectos**, otorgando un primer, segundo y tercer premio.

6. Premios

- **Primer Premio:** Wacom Cintiq 16" (valor aproximado: 800 €)
- **Segundo Premio:** Wacom One Pen Display 12" (valor aproximado: 300 €)
- **Tercer Premio:** Wacom One S (valor aproximado: 80 €)

Los premios **no son transferibles ni canjeables** por dinero en efectivo y solo serán válidos para participantes **residentes en España**.

7. Comunicación de los ganadores

Los ganadores serán anunciados al final de la sesión de presentación de proyectos el **20 de marzo de 2026**.

Si el ganador se encuentra presente en el evento, el premio se entregará en mano.

En caso contrario, U-tad contactará por correo electrónico para coordinar el envío del premio, solicitando la dirección correspondiente.

Los ganadores aceptan que su **nombre e imagen** puedan ser utilizados por U-tad en redes sociales y otros medios oficiales con fines de comunicación.

8. Protección de datos

Los datos personales de los participantes serán tratados conforme a la **normativa vigente en materia de protección de datos personales**, exclusivamente para la gestión y desarrollo del concurso.

9. Aceptación de las bases

La participación en el concurso implica la **aceptación íntegra** de las presentes bases. El incumplimiento de cualquiera de las condiciones podrá conllevar la descalificación del participante.

10. Modificación de las bases y responsabilidad

U-tad se reserva el derecho de **modificar o actualizar** las presentes bases en cualquier momento, comunicándolo oportunamente a los participantes a través de los canales oficiales del programa.