

# Becas al talento Ilion Animation Studios



- Máster Profesional en **Storyboard para Animación**
- Máster Profesional en **Composición Digital para VFX**
- Máster en **Rigging y Character FX**
- Máster en **Dirección de Producción para Animación, VFX y Videojuegos**

**Ilion Animation Studios**, productor de Planet 51, Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachondo y El Parque Mágico, el segundo estudio de animación de Europa y entre los 5 grandes del mundo anuncia un plan de becas exclusivo con U-tad, Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital para apoyar la formación de alto nivel en áreas relacionadas con la producción de largometrajes de animación.

Ilion Animation Studios que en la actualidad está produciendo tres largometrajes animados está en búsqueda constante de talento para sumar a su ya amplia cantera y apuesta por el joven talento apoyando la educación a través de su acuerdo exclusivo de prácticas con U-tad, la involucración del estudio y sus profesionales en el profesorado de la universidad y ahora con un plan de becas excepcional.

Para los jóvenes talentos Ilion Animation Studios y U-tad son una oportunidad única en Europa de aprender con los mejores profesionales a nivel internacional y adquirir experiencia en producciones internacionales de primer nivel, algo muy interesante para el desarrollo de su curriculum y muy valorado por las empresas internacionales a las que se incorporan con posterioridad.

U-tad, es el Centro Universitario líder en formación superior de los futuros líderes en el sector digital de todo el mundo.

Ilion Animation Studios, como empresa líder en el sector de la animación digital en España, apoya el modelo educativo de U-tad a través de este ambicioso plan de ayudas para futuros talentos interesados en formarse en tres de las áreas de mayor empleabilidad.



BECAS AL TALENTO

## Máster Profesional en Storyboard para Animación

**BECA** | 25% sobre la docencia

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:

- Solicitud de beca
- Carta de admisión en el máster
- CV
- Carta de motivación
- Porfolio o *Demoreel*  
(incluir contenido de Storyboard si se tienen y de dibujo)
- Se debe realizar un storyboard (máximo 5 páginas de storyboard-quad) que refleje un día cualquiera en tu vida. Debe reflejar tus situaciones cotidianas enriqueciéndolas y añadiéndoles humor como consideres..



BECAS AL TALENTO

## Máster Profesional en Composición Digital para VFX

**BECA** | 25% sobre la docencia

**DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:**

- Solicitud de beca
- Carta de admisión en el máster
- CV
- Carta de motivación
- Portfolio o *Demoreel*  
(incluir compo/fx/generalista 3D)
- Se debe presentar una imagen en la que aparezcas a cuerpo completo en el entorno que elijas y en la que integres un robot. El robot puede estar sacado de internet, no hace falta que diseñes, ni que lo modeles.



BECAS AL TALENTO

## Máster en Rigging y Character FX

**BECA** | 25% sobre la docencia

**DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:**

- Solicitud de beca
- Carta de admisión en el máster
- CV
- Carta de motivación
- Portfolio o *Demoreel*  
(incluir modelado/rigging/generalista 3D)
- Se debe presentar la prueba de *rig* que te entregarán una vez que estes admitido en el Máster.



BECAS AL TALENTO

## Máster en Dirección de Producción para Animación, VFX y Videojuegos

**BECA** | 25% sobre la docencia

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:

- Solicitud de beca
- Carta de admisión en el máster
- CV
- Carta de motivación
- Se debe presentar la planificación (realizada en openproject <https://www.openproject.org/>) de la creación de una mascota en 3D (incluyendo una animación de la mascota de 5") para las olimpiadas de Japón, desde el briefing a la entrega final.
- No se trata de presentar ideas de mascotas, ni diseño, no queremos ver nada de material gráfico, sólo el planning de los pasos que son necesarios y los tiempos y dependencias asociadas, incluyendo los hitos de aprobación.

### 1ª Convocatoria

CERRADO PLAZO DE 1ª CONVOCATORIA

#### PLAZOS

INICIO | 5 de junio

FINAL | 30 de junio

Comunicación  
de la resolución | 7 de julio

### 2ª Convocatoria

#### PLAZOS

INICIO | 1 de julio

FINAL | 20 de julio

Comunicación  
de la resolución | 27 de julio

### 3ª Convocatoria

#### PLAZOS

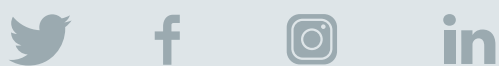
INICIO | 21 de julio

FINAL | 20 de sept.

Comunicación de la resolución

Se comunicará según  
el orden de entrega

Desde la comunicación de la concesión de la beca, el solicitante dispondrá de 7 días naturales para hacer la reserva de plaza. Si en dicho plazo no la hiciese, se le concedería a otro solicitante



[www.u-tad.com](http://www.u-tad.com)  
900 373 379

Centro Adscrito a



Parque Europa Empresarial  
Calle Playa de Liencres, 2 dupdo.  
Edificio Madrid  
28290 Las Rozas, Madrid